

## Carte des bhavas ou maisons

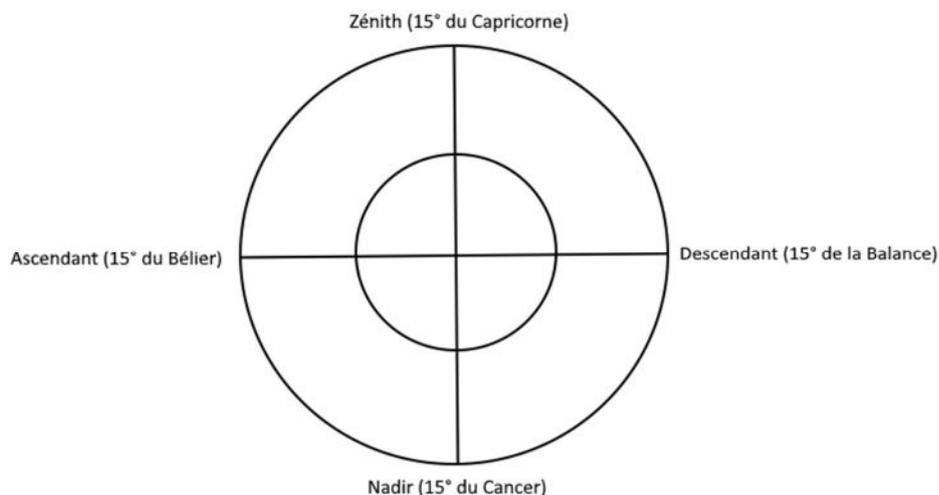
(Texte tiré du logiciel PL.9)

Dans la carte du ciel védique classique, chaque maison équivaut à un signe. Les Planètes sont placées dans les Maisons en fonction du signe qu'ils occupent.

Dans la carte des maisons, les maisons ne sont pas équivalentes à un signe et peuvent avoir une étendue de plus ou moins 30 degrés. Les Planètes sont placées dans les maisons en fonction de l'étendue de la maison. Les points de jonction entre les maisons sont appelés Bhava Sandhis, et les points médians des maisons sont appelés Bhava Madhya. Lorsqu'une Planète est placée près du Bhava Madhya, elle aura un effet prononcé sur la maison, et aussi à partir de celle-ci. Une Planète qui est proche de l'un des Sandhis d'une maison a très peu d'effet sur la maison et à partir de celle-ci.

Il existe trois méthodes pour calculer la portée des Bhavas.

1. La « méthode Shripati », est également mentionnée dans l'une des versions du Brihat Parashara Hora Shastra (BPHS). Dans cette méthode, l'ascendant et le point médian du ciel sont utilisés comme base. Le degré de la 10ème maison (Bhava Madhya de la 10ème maison) est le point médian du ciel. Le degré de la 7ème maison (Bhava Madhya de la 7ème maison) est le point opposé au degré de l'Ascendant, et le degré de la 4ème maison est le point opposé au degré de la 10ème maison. Il y a donc 4 points cardinaux.



Les espaces intermédiaires sont divisés en trois parties égales et les deux points de jonction sont les Bhava Madhyas des 2ème /3ème, 5ème/6ème, 8ème/9ème et 11ème/12ème maisons. Les points de jonction (Bhava Sandhis) sont placés à mi-chemin entre chaque paire de maisons adjacentes.

2. La « méthode des maisons égales ». Cette méthode peut être déduite d'un Shloka du Brihat Parashara Hora Shastra où le début de chaque maison (Pravarti) est situé 15 degrés avant le Bhava Madhya, et la fin de la maison (Poorti) est 15 degrés après le Bhava Madhya. Dans ce système, chaque maison a la même taille, mais le Bhava

Madhya est déterminé par le degré Ascendant. Si le degré de l'Ascendant est exactement de 15 degrés, tous les bhavas s'alignent sur les signes, dans tous les autres cas, les bhavas sont décalés vers l'avant ou vers l'arrière par rapport aux signes.

3. La « méthode placidus » utilisée dans le système Krishnamurti Paddhati. Dans ce système, les limites des maisons sont calculées en divisant le ciel en portions de 30 degrés et en les projetant sur le zodiaque. L'Ascendant, le Descendant, le point médian de la 10ème maison et le point médian de la 4ème maison sont les mêmes que dans la méthode Shripati. Les maisons intermédiaires ont des points médians légèrement différents.

Pour les personnes nées dans des endroits éloignés de l'équateur (extrême nord ou extrême sud), le placement des maisons dans le thème Bhava selon les méthodes Shripati et placidus peut être très différent du thème normal. Les Planètes peuvent se déplacer d'un ou même de deux bhavas, en raison de la variation plus extrême de la taille des signes.

Pour les personnes nées près de l'équateur, les signes se lèvent avec une durée très similaire et, par conséquent, les maisons seront également de taille similaire.

Dans la méthode des maisons égales, les Planètes peuvent se décaler d'une maison, mais jamais plus. Il n'y a pas de différence pour les personnes nées loin ou près de l'équateur, car la taille des maisons ne varie pas.